

ԾՐԱԳԻՐ

«ԵՐԳՈՒՄ ԵՆՔ ԿՈՄԻՏԱՍ» ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ՓԱՌԱՏՈՆԻ 2015 ԹՎԱԿԱՆԻ

I. ԾՐԱԳՐԻ ՆՊԱՏԱԿԸ ԵՎ ԽՆԴԻՐՆԵՐԸ

1. «Երգում ենք Կոմիտաս» համահայկական փառատոն-ծրագրի (այսուհետ՝ Ծրագիր) նպատակը և խնդիրներն են՝

1) Սփյուռքում հայ մշակույթի և մշակութային ինքնության պահպանմանն ու զարգացմանը նպաստելը, կոմիտասյան արվեստը հանրահռչակելը,

2) Հայաստան-Արցախ-Սփյուռք կապերի ամրապնդմանն ու զարգացմանը, համագործակցության նոր ձևաչափերի ձևավորմանն աջակցելը,

3) Հայաստանի և Սփյուռքի ստեղծագործողների միջև մշակութային կապերի խորացմանը, համատեղ ծրագրերի մշակմանը և իրականացմանը սատարելը,

4) մշակույթի ոլորտում համահայկական մասնագիտական ներուժի հայտնաբերմանն ու համախմբմանը նպաստելը,

5) Սփյուռքի ուժացման և լեզվամշակութային ինքնության կորստի դեմ պայքարելը,

6) ազգային մշակույթի պահպանության գործին Սփյուռքի ստեղծագործող երիտասարդությանը ներգրավելը,

7) համահայկական մշակութային ծրագրերի համատեղ մշակման և իրականացման մեխանիզմներ ստեղծելը,

8) Սփյուռքի ստեղծագործական խմբերի և մշակութային կազմակերպությունների վերաբերյալ ամբողջական տեղեկատվական տվյալների շտեմարան ստեղծելը՝ նպաստելով նրանց գործունեության վերաբերյալ Հայաստանում տեղեկացվածության մակարդակի բարձրացմանը:

II. ԾՐԱԳՐԻ ՄՇԱԿՄԱՆ ԻՐԱՎԱԿԱՆ ՀԻՄՔԵՐԸ

2. Ծրագրի մշակման և իրականացման համար հիմք են հանդիսացել՝

1) Հայաստանի Հանրապետության Ազգային Ժողովի 2014 թվականի մայիսի 22-ի «Հայաստանի Հանրապետության կառավարության ծրագրին հավանություն տալու մասին» N ԱԺՈ-115-Ն որոշումը,

2) Հայաստանի Հանրապետության կառավարության 2014 թվականի հուլիսի 3-ի «Հայաստանի Հանրապետության 2015-2017 թվականների պետական միջնաժամկետ ծախսերի ծրագիրը հաստատելու մասին» N 700-Ն որոշումը,

3) Հայաստանի Հանրապետության կառավարության 2009 թվականի օգոստոսի 20-ի «Հայաստան-Սփյուռք գործակցության զարգացման հայեցակարգին հավանություն տալու մասին» N 34 արձանագրային որոշումը:

III. ԾՐԱԳՐԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ՆԿԱՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ, ՁԵՎԱԶԱՓԸ ԵՎ ՄԱՍՆԱԿԻՑՆԵՐԸ

3. Ծրագիրն անցկացվելու է սեպտեմբեր ամսվա ընթացքում՝ հետևյալ հիմնական բաղադրիչներով՝

1) Ծրագրի նախապատրաստական աշխատանքներ՝ գովազդային նյութերի նախագծում և պատրաստում, իրազեկում:

2) համերգային միջոցառումներ:

Հիմնական ժանրային ուղղությունները՝ երգարվեստ, երգչախմբային արվեստ, գործիքային երաժշտություն:

Փառատոնի անցկացման վայրը՝ Երևան քաղաքի համերգային սրահներ, այլ մշակութային օջախներ, բեմահարթակներ, բաց հրապարակներ, ինչպես նաև մեկ համերգային ծրագիր Էջմիածին քաղաքում:

Մասնակիցներն են՝ ստեղծագործական խմբեր և անհատ կատարողներ Հայաստանից, Արցախից և Սփյուռքից, մշակութային միությունների ներկայացուցիչներ, արվեստագետներ և այլ մասնակիցներ՝ ըստ հայտերի:

IV. ԾՐԱԳՐԻ ԻՐԱԿԱՆԱՑՄԱՆ ՍԿԶԲՈՒՆՔՆԵՐՆ ՈՒ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԸ

4. Ծրագրի հաջող իրականացումն ապահովելու համար անհրաժեշտ է՝

1) Ծրագրի կազմակերպման և անցկացման վերաբերյալ հանրային իրազեկման և գովազդի կազմակերպում՝ զանգվածային լրատվության միջոցներով, հոլովակների, գովազդային պաստառների և վահանակների պատրաստում և ներկայացում:

2) փառատոնի անցկացման վերաբերյալ հայտարարության տեքստի և մասնակցության պայմանների մշակում, հրապարակում և տարածում Սփյուռքի համայնքներում՝ օտարերկրյա պետություններում Հայաստանի Հանրապետության դիվանագիտական ներկայացուցչությունների, եկեղեցական, համահայկական և համայնքային կառույցների միջոցով:

3) մասնակիցների հայտերի ընդունում, ամփոփում և վերջնական ցանկի կազմում:

4) հայտերի հիման վրա առավել շահավետ պայմաններով մասնակիցների համար կեցության և սննդի ապահովման աջակցություն:

5) Ծրագրի մասնակիցներին Հայաստանի Հանրապետության մուտքի արտոնագրերի տրամադրման համար նախատեսված պետական տուրքից ազատման գործընթացի ապահովում օտարերկրյա պետություններում Հայաստանի Հանրապետության դիվանագիտական ներկայացուցչությունների և հյուպատոսական հիմնարկների, իսկ Հայաստանի Հանրապետության սահմանակետերում՝ Հայաստանի Հանրապետության կառավարությանն առընթեր Հայաստանի Հանրապետության ոստիկանության կողմից: Սույն կետով սահմանված ընթացակարգը կիրառելիս անշեղորեն պահպանել Հայաստանի Հանրապետության կառավարության 2008 թվականի ապրիլի 4-ի թիվ 329-Ն որոշման պահանջները:

6) մասնակիցների դիմավորում, տեղավորում համապատասխան կեցության վայրերում, Ծրագրի շրջանակներում իրականացվող մշակութային, ճանաչողական, ժամանցային և այլ միջոցառումների կազմակերպում, տրանսպորտով և սննդով ապահովում և ճանապարհում:

7) Ծրագրի շրջանակներում անցկացվող մշակութային միջոցառումների անցկացման համար դահլիճների, բեմահարթակների և այլ անհրաժեշտ տարածքների ապահովում՝ Հայաստանի Հանրապետության մշակույթի նախարարության, Երևանի քաղաքապետարանի (համաձայնությամբ), Հայաստանի ստեղծագործական միությունների (համաձայնությամբ) աջակցությամբ:

8) նախատեսվող հանդիսավոր արարողություններին Հայաստանի, Արցախի պետական համույթների և անհատ կատարողների մասնակցության ապահովում՝ Հայաստանի Հանրապետության մշակույթի նախարարության, Արմավիրի մարզպետարանի և Երևանի քաղաքապետարանի (համաձայնությամբ) աջակցությամբ:

9) փառատոնի անցկացման ամբողջ ընթացքում մասնակիցների առաջին և անհետաձգելի բժշկական օգնության և սպասարկման կազմակերպում՝ պետության կողմից երաշխավորված անվճար բժշկական օգնության և սպասարկման իրականացման ամենամյա առողջապահական պետական նպատակային ծրագրերի շրջանակներում՝ Հայաստանի Հանրապետության առողջապահության նախարարության կողմից:

V. ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ԾՐԱԳԻՐՆ ԻՐԱԿԱՆԱՑՆԵԼԻՍ

5. Ծրագրի արդյունավետ իրականացման նպատակով անհրաժեշտ է ապահովել համապատասխան պետական կառավարման, մասնավոր հատվածի, սփյուռքյան կառույցների, Հայաստանի և օտարերկրյա պետություններում գործող համայնքային հասարակական և այլ կազմակերպությունների սերտ համագործակցությունը: Այդ նպատակով ստեղծել համակարգող հանձնաժողով՝ շահագրգիռ գերատեսչությունների մասնակցությամբ:

VI. ԱԿՆԿԱԼՎՈՂ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ

6. Ծրագրի ակնկալվող արդյունքներն են՝

1) Հայաստան-Արցախ-Սփյուռք մշակութային գործակցության խթանումը և զարգացումը,

2) ազգային ինքնության պահպանմանը նպաստելը,

3) կոմիտասյան արվեստի հանրահռչակմանը նպաստելը,

4) զբոսաշրջության խթանումը,

5) Հայաստան-Սփյուռք, ներսփյուռքյան մշակութային կապերի և համագործակցության հնարավորությունների ընդլայնմանը նպաստելը,

6) ինքնագործ խմբերի կատարողական մակարդակի բարձրացմանն օժանդակելը:

VII. ԾՐԱԳՐԻ ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ԱՊԱՀՈՎՈՒՄԸ

7. Ծրագիրը կֆինանսավորվի Հայաստանի Հանրապետության 2015 թվականի պետական բյուջեի «Տարածքային համագործակցության և համահայկական մշակութային ծրագրերի իրականացում» ծրագրի շրջանակներում և Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ չարգելված այլ միջոցների հաշվին: